

IED UNIÓN EUROPEA

Estrategia de Nivelación Ética y Religión primer periodo

Grado noveno. Docente Sonia Alfonso

La guía desarrollada deberá entregarla en la semana del 2 al 6 de septiembre así: 901: lunes 2; 903: martes 3; 902: jueves 5. Únicamente en el horario de clase. Ese día se realizará examen escrito. Al ser una estrategia de nivelación se espera el apoyo y la guía en casa.

Objetivo:

Reforzar el conocimiento de los estudiantes sobre los principios éticos fundamentales de autonomía, beneficencia, no maleficencia y justicia, y su aplicación en la bioética. Esto se logrará a través de una guía de trabajo autónomo que integre textos explicativos, cuadros comparativos, imágenes, y recursos audiovisuales.

Guía de Trabajo Autónomo

Se propone un trabajo autónomo por semana así:

Introducción al Principialismo Ético

1. Texto Explicativo:

- **Principios Éticos Fundamentales:**
 - **Autonomía:** Respeto por la capacidad de las personas para tomar decisiones informadas sobre su propio bienestar.
 - **Beneficencia:** Obliga a actuar en beneficio de otros, promoviendo su bienestar y previniendo daños.
 - **No Maleficencia:** Evitar causar daño intencionalmente.
 - **Justicia:** Obliga a distribuir beneficios, riesgos y costos de manera justa.

2. Cuadro Comparativo:

Principio Ético	Definición	Ejemplo en Bioética
Autonomía	Capacidad para tomar decisiones informadas y libres sobre la propia vida.	Consentimiento informado en procedimientos médicos.
Beneficencia	Actuar en beneficio de otros, promoviendo su bienestar.	Proporcionar tratamientos que mejoren la salud de un paciente.
No Maleficencia	Evitar causar daño.	No prescribir medicamentos que puedan causar efectos adversos graves.
Justicia	Distribución justa de beneficios y riesgos.	Asignar recursos médicos de manera equitativa entre todos los pacientes.

3. . Links de Videos:

- ¿Qué es bioética?
https://www.youtube.com/watch?v=3pdlmWdA000&ab_channel=ProgramaUniversitariodeBio%C3%A9ticaUNAM
- Principios:
https://www.youtube.com/watch?v=zBq6ZKshUWI&ab_channel=Erickcastro

Tarea:

- Reflexionar sobre un caso clínico donde se apliquen estos principios éticos y escribir un párrafo sobre la importancia de cada principio en ese contexto.

Aplicación de los Principios Éticos en la Bioética

1. Texto Explicativo:

- **Aplicación de los Principios Éticos:**
 - **Caso 1: El Dilema del Consentimiento Informado.**
 - Un paciente anciano debe decidir si someterse a una cirugía riesgosa. Se discuten los principios de autonomía y no maleficencia.

- **Caso 2: Justicia en la Distribución de Recursos.**
 - Un hospital debe decidir cómo asignar ventiladores durante una pandemia.

2. Cuadro Comparativo:

Caso	Principio Ético Involucrado	Descripción del Dilema
Consentimiento Informado	Autonomía, No Maleficencia	Decidir si someterse a una cirugía riesgosa con pleno conocimiento de los riesgos.
Distribución de Recursos	Justicia, Beneficencia	Decidir cómo asignar recursos limitados de manera equitativa.

4. Links de Videos:

- Dilemas:
https://www.youtube.com/watch?v=egpTW51ExTc&ab_channel=Masomenos

Tarea:

- Analizar uno de los casos presentados en el punto uno y dos y, elaborar un ensayo corto (1 página) sobre cómo se deberían aplicar los principios éticos para resolver el dilema.

Reflexión Crítica y Preparación para el Examen

1. Texto Explicativo:

- **Reflexión sobre la Bioética en la Sociedad Actual:**
 - Análisis de cómo los principios éticos se aplican en debates contemporáneos como la eutanasia, la experimentación en humanos, y la justicia en salud global.

2. Cuadro Comparativo:

Tema Contemporáneo	Principios Éticos Relevantes	Reflexión Crítica
Eutanasia	Autonomía, No Maleficencia	¿Cómo equilibrar el respeto por la autonomía del paciente con la obligación de no causar daño?

Tema Contemporáneo	Principios Éticos Relevantes	Reflexión Crítica
Salud Global	Justicia, Beneficencia	¿Cómo se deben distribuir las vacunas en una pandemia global?

3. 1. Eutanasia:

La eutanasia es el acto de terminar intencionalmente con la vida de una persona para aliviar su sufrimiento, generalmente en casos de enfermedades terminales o dolor insoportable. Este tema se relaciona con varios principios éticos:

- **Autonomía:** La eutanasia implica respetar la decisión del paciente de terminar su vida cuando lo considere adecuado. Sin embargo, este principio se enfrenta a desafíos cuando se considera la capacidad del paciente para tomar decisiones informadas y libres de presión.
- **Beneficencia y No Maleficencia:** Estos principios se centran en actuar en el mejor interés del paciente (beneficencia) y evitar causarle daño (no maleficencia). En el caso de la eutanasia, el dilema ético surge al balancear el alivio del sufrimiento (beneficencia) con el acto de causar la muerte (maleficencia).
- **Justicia:** La eutanasia también plantea preguntas sobre la equidad en el acceso a cuidados paliativos y la posible presión social sobre pacientes vulnerables para que elijan la eutanasia.

2. Experimentación en Humanos:

La experimentación en humanos es esencial para el desarrollo de nuevos tratamientos y medicinas, pero plantea serios dilemas éticos, especialmente en cuanto a la protección de los derechos y el bienestar de los participantes.

- **Autonomía:** Los participantes deben dar su consentimiento informado antes de participar en cualquier estudio, entendiendo completamente los riesgos involucrados. Esto asegura que su decisión sea libre y basada en información adecuada.
- **Beneficencia y No Maleficencia:** Los investigadores deben garantizar que el beneficio potencial de la investigación supera los riesgos para los participantes. Evitar cualquier daño innecesario es crucial, y los estudios deben estar diseñados para minimizar los riesgos.
- **Justicia:** Es fundamental que los ensayos clínicos no exploten a poblaciones vulnerables y que los beneficios de la investigación se

distribuyan equitativamente entre todos los grupos de la sociedad, sin discriminación.

3. Justicia en Salud Global:

La justicia en salud global se refiere a la distribución equitativa de recursos médicos, como vacunas, tratamientos y servicios de salud, a nivel mundial, especialmente durante crisis como pandemias.

- **Autonomía:** Las políticas de salud global deben respetar las decisiones de los países y comunidades sobre cómo manejar sus sistemas de salud, pero también deben fomentar la cooperación internacional.
- **Beneficencia y No Maleficencia:** Las políticas de distribución deben centrarse en maximizar el bienestar de la mayor cantidad de personas, minimizando el sufrimiento global. Esto implica priorizar a los más vulnerables y aquellos en mayor riesgo.
- **Justicia:** La justicia exige que todos los países, independientemente de su riqueza, tengan acceso justo a recursos médicos esenciales. Las desigualdades en el acceso a la salud son un problema ético fundamental que debe abordarse para garantizar una respuesta global justa.

Reflexión:

Estos debates contemporáneos nos muestran cómo los principios éticos son fundamentales para tomar decisiones complejas en situaciones de dilemas. Los principios de autonomía, beneficencia, no maleficencia y justicia no solo guían a los profesionales de la salud y a los investigadores, sino que también nos invitan a reflexionar sobre nuestras propias responsabilidades y decisiones en un mundo interconectado y diverso.

Tarea:

- Preparar una lista de preguntas y conceptos clave para el examen.

IED UNIÓN EUROPEA

Estrategia de Nivelación Ética y Religión Segundo periodo

Grado noveno. Docente Sonia Alfonso

Introducción

Esta guía está diseñada para ayudar a comprender y aprender sobre temas fundamentales relacionados con los paleontropoides y la religión, los depósitos de osamentas, la domesticación del fuego y el arte rupestre. A través de actividades didácticas, preguntas de reflexión y ejercicios creativos, los estudiantes podrán explorar cómo estas prácticas y creencias influyeron en el desarrollo de las culturas humanas.

Unidad 1: Los Paleontropoides y la Religión

Objetivos de Aprendizaje

- Comprender quiénes eran los paleontropoides y cómo vivían.
- Explorar las creencias religiosas y los rituales de los paleontropoides.

Contenido

- **Quiénes eran los paleontropoides:** Primeros seres humanos que vivieron hace miles de años.
- **Creencias religiosas:** Creían en espíritus de la naturaleza y realizaban rituales para proteger a su comunidad.

Actividades Didácticas

1. Lectura Guiada:

- Lee sobre cómo vivían los paleontropoides y sus creencias en los espíritus de la naturaleza.

Los Primeros Humanos y sus Creencias

Hace miles de años, vivían en la Tierra los **paleontropoides**, nuestros antepasados. Ellos eran los primeros seres humanos y tenían una vida muy diferente a la nuestra. Aunque no tenían ciudades, coches o Internet, los paleontropoides eran muy inteligentes y sabían cómo vivir en su entorno natural.

¿Cómo Vivían?

Los paleontropoides vivían en grupos pequeños y se movían de un lugar a otro en busca de alimentos. Eran cazadores y recolectores, lo que significa que cazaban animales y recolectaban frutos, raíces y plantas para comer. Siempre estaban atentos a los cambios en la naturaleza, pues dependían de ella para sobrevivir.

Sus Creencias y Rituales

Aunque los paleontropoides no escribían libros ni tenían escuelas, ellos tenían creencias sobre el mundo que los rodeaba. Creían que todo en la naturaleza, como los árboles, las montañas y los ríos, tenía un espíritu. Pensaban que estos espíritus eran muy importantes y que debían ser respetados.

Para comunicarse con estos espíritus, los paleontropoides realizaban **rituales**. Un ritual es una serie de acciones especiales que se hacen para honrar o comunicarse con los espíritus. Estos rituales a menudo incluían danzas, cantos y el uso de fuego.

¿Por Qué Hacían Rituales?

Los paleontropoides realizaban rituales por varias razones:

- **Protección:** Creían que los espíritus podían protegerlos de peligros como animales salvajes o tormentas.
- **Éxito en la Caza:** Antes de salir a cazar, realizaban rituales para pedir a los espíritus que les ayudaran a encontrar y atrapar animales.
- **Agradecimiento:** Cuando conseguían comida o agua, daban gracias a los espíritus por ayudarles a sobrevivir.

Los rituales eran una parte muy importante de la vida de los paleontropoides. A través de ellos, sentían que estaban conectados con la naturaleza y que podían influir en lo que ocurría a su alrededor.

Reflexionemos

Aunque hoy en día no vivimos como los paleontropoides, algunas de sus creencias y costumbres han llegado hasta nosotros. ¿Qué creencias piensas que tenemos hoy que se parecen a las suyas? ¿Cómo crees que los rituales pueden ayudarnos a sentirnos conectados con el mundo que nos rodea?

2. **Preguntas de Reflexión:** Responde a las preguntas.

- ¿Qué crees que pensaban los paleontropoides sobre los espíritus de la naturaleza?
- ¿Por qué crees que realizaban rituales?

3. Actividad Creativa: Dibujando el Pasado

- Dibuja una escena de un ritual de los paleontropoides, mostrando cómo se conectaban con la naturaleza y los espíritus.
-

Unidad 2: Depósitos de Osamentas

Objetivos de Aprendizaje

- Comprender qué son los depósitos de osamentas y su importancia.
- Explorar las creencias sobre la vida después de la muerte.

Contenido

- **Depósitos de osamentas:** Lugares donde los antiguos humanos dejaban los huesos de sus seres queridos.
- **Creencias sobre la muerte:** Pensaban que la vida continuaba después de la muerte.

Actividades Didácticas

1. Lectura Guiada:

- Lee sobre los depósitos de osamentas y su significado para los antiguos humanos.

La Vida Después de la Muerte en la Prehistoria

Hace mucho tiempo, en la época de los paleontropoides, los primeros seres humanos tenían muchas preguntas sobre el mundo en el que vivían. Una de las preguntas más importantes era: **¿qué pasa cuando alguien muere?**

¿Qué Creían los Primeros Humanos?

Los paleontropoides creían que, cuando una persona moría, no desaparecía por completo. Pensaban que la vida continuaba en otro lugar. Este lugar era un mundo espiritual donde vivían los espíritus de las personas que habían muerto.

Para los paleontropoides, la muerte no era el final, sino el comienzo de un nuevo viaje. Creían que los espíritus de sus seres queridos seguían existiendo y que podían ayudarlos o protegerlos desde el mundo espiritual.

Depósitos de Osamentas

Una de las maneras en que los paleontropoides honraban a sus seres queridos era a través de los **depósitos de osamentas**. Estos eran lugares especiales donde dejaban los huesos de las personas que habían muerto.

¿Por qué hacían esto?

- **Para recordar a los fallecidos:** Los depósitos de osamentas eran un lugar donde la comunidad podía reunirse para recordar y honrar a sus seres queridos.
- **Para proteger a los vivos:** Creían que, al cuidar los huesos de los muertos, los espíritus estarían contentos y protegerían a los vivos.
- **Para conectarse con los espíritus:** Los paleontropoides realizaban rituales en estos lugares para comunicarse con los espíritus y pedirles ayuda o consejo.

Rituales y Creencias

En los depósitos de osamentas, los paleontropoides llevaban a cabo rituales especiales. Estos rituales incluían cantos, danzas y ofrendas de comida y objetos valiosos. Creían que estos actos hacían felices a los espíritus y aseguraban que los difuntos estuvieran bien cuidados en el otro mundo.

Además, colocaban objetos personales con los huesos, como herramientas o adornos, para que los espíritus los tuvieran en su nueva vida. Pensaban que, al hacerlo, los espíritus estarían mejor preparados para su viaje al mundo espiritual.

Reflexionemos

Hoy en día, también tenemos formas de recordar a nuestros seres queridos que han fallecido. ¿Qué hacemos para recordarlos? ¿Crees que algunas de nuestras tradiciones actuales tienen raíces en las prácticas de los paleontropoides?

2. Preguntas de Reflexión: Responde

- ¿Por qué crees que era importante para ellos cuidar los huesos de los muertos?
- ¿Cómo crees que recordaban a sus seres queridos?

3. Actividad Creativa: Construcción de un Memorial

- Con materiales reciclados, crea un pequeño monumento o altar que represente cómo los antiguos humanos podrían haber honrado a sus seres queridos. (Realiza registro fotográfico en el que aparezcas tú, si es posible, entrégalo en físico a la docente)

Unidad 3: Domesticación del Fuego

Objetivos de Aprendizaje

- Comprender cómo los humanos prehistóricos aprendieron a usar el fuego.
- Explorar el significado del fuego en la vida diaria y los rituales.

Contenido

- **Uso del fuego:** Para cocinar, calentar y protegerse.
- **Rituales del fuego:** Creían que el fuego tenía poderes mágicos.

Actividades Didácticas

1. Lectura Guiada:

- Lee sobre cómo se descubrió el fuego y su importancia en la vida diaria.

El Descubrimiento del Fuego: Magia y Supervivencia

Imagina vivir en un mundo sin electricidad, sin estufas para cocinar y sin calefacción para calentar tu hogar. Así era la vida para los primeros seres humanos, los **paleontropoides**, hace miles de años. Pero todo cambió cuando descubrieron el **fuego**.

¿Cómo Descubrieron el Fuego?

Nadie sabe exactamente cómo los primeros humanos descubrieron el fuego, pero hay algunas ideas sobre cómo pudo haber sucedido:

1. **Rayos:** Quizás vieron cómo un rayo caía sobre un árbol y lo incendiaba. Se dieron cuenta de que podían usar el fuego para cocinar y calentarse.
2. **Frotar Piedras o Madera:** Podría haber sido un accidente al frotar piedras o madera que produjo una chispa y encendió un fuego.
3. **Volcanes:** Los volcanes en erupción también producían fuego y lava, y los humanos podrían haber recogido fuego de estos fenómenos naturales.

¿Por Qué Era Importante el Fuego?

El fuego fue uno de los descubrimientos más importantes para los paleontropoides. Aquí hay algunas razones por las que el fuego cambió sus vidas:

- **Cocinar Alimentos:** Antes del fuego, los humanos solo comían alimentos crudos. Con el fuego, pudieron cocinar la carne, lo que la hacía más fácil de masticar y digerir. Además, cocinar mataba los gérmenes, haciendo la comida más segura.

- **Calor y Luz:** El fuego proporcionaba calor durante las frías noches y luz para ver en la oscuridad. Esto permitía a los humanos vivir en lugares más fríos y permanecer activos después del atardecer.
- **Protección:** El fuego mantenía alejados a los animales salvajes, ofreciendo seguridad a las personas mientras dormían.
- **Comunidad y Cultura:** Reunirse alrededor del fuego fomentaba la comunicación y el compartir historias. El fuego se convirtió en el centro de la vida social y cultural.

Fuego y Magia

Para los paleoantropólogos, el fuego no solo era útil, sino que también era **mágico**. Veían el fuego como un regalo de los dioses o de los espíritus, algo sagrado que debía ser respetado y cuidado.

Realizaban **rituales** alrededor del fuego, creyendo que tenía poderes especiales para protegerlos y traer buena suerte. El fuego se convirtió en un símbolo de vida y poder en sus comunidades.

Reflexionemos

Hoy, el fuego sigue siendo una parte importante de nuestras vidas, aunque de diferentes maneras. ¿Cómo usamos el fuego hoy? ¿Crees que todavía lo vemos como algo especial? ¿Qué tradiciones tenemos que involucran el fuego?

2. Preguntas de Reflexión: Responde.

- ¿Por qué crees que el fuego era tan importante para los antiguos humanos?
- ¿Qué rituales crees que hacían alrededor del fuego?

3. Actividad Creativa: Círculo de Historias

- Escribe un cuento en el que narres una historia sobre cómo un grupo de antiguos humanos usó el fuego en un ritual especial.

Unidad 4: Arte Rupestre

Objetivos de Aprendizaje

- Comprender qué es el arte rupestre y su significado.

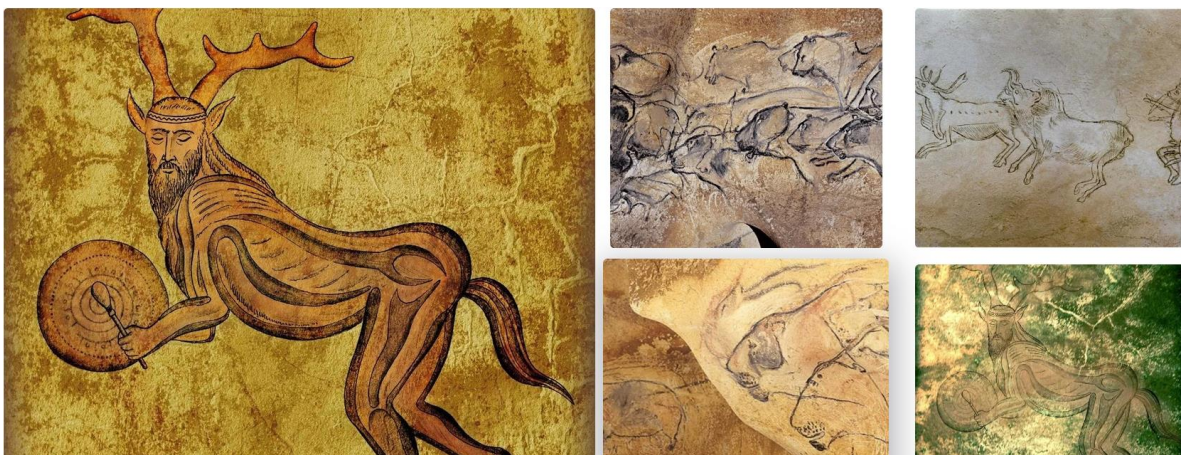
- Explorar cómo los antiguos humanos expresaban sus creencias a través del arte.

Contenido

- **Arte rupestre:** Pinturas en las paredes de las cuevas hechas por antiguos humanos.
- **Símbolos y significados:** Expresaban sus creencias y deseos a través del arte.



Cueva de Lascaux (Francia)



- Cueva de Trois-Frères (Francia)

Actividades Didácticas

1. Lectura Guiada:

- Lee sobre el arte rupestre y los símbolos que los antiguos humanos usaban.

Pinturas en las Cuevas: Historias y Creencias

Hace miles de años, los primeros humanos encontraron una manera especial de compartir sus historias y creencias: las **pinturas rupestres**. Estas pinturas, que se encuentran en las paredes de cuevas, son algunas de las primeras formas de arte creadas por el ser humano.

¿Qué Son las Pinturas Rupestres?

Las pinturas rupestres son dibujos y símbolos que los antiguos humanos pintaron en las paredes de las cuevas. Usaban materiales naturales como ocre (un tipo de tierra rojiza), carbón y huesos molidos para hacer sus pinturas.

Técnicas Usadas:

- **Dibujo Directo:** Usaban sus dedos o pinceles hechos de pelo de animal para aplicar el pigmento.
- **Soplado de Pigmento:** Colocaban el pigmento en sus bocas y lo soplaban sobre las paredes para crear un efecto de spray.
- **Grabado:** Tallaban figuras en la roca antes de aplicar el pigmento.

¿Qué Representaban?

Las pinturas rupestres no eran solo dibujos de la vida cotidiana. Estas imágenes eran **símbolos** importantes que reflejaban las creencias y deseos de los antiguos humanos.

Figuras Comunes:

- **Animales:** Bisontes, caballos, ciervos y mamuts eran comunes en las pinturas. Los antiguos humanos creían que al dibujar animales, podían asegurarse de que siempre habría suficientes para cazar.
- **Figuras Humanas:** A veces, se veían personas bailando o cazando, mostrando cómo vivían y trabajaban juntos.
- **Símbolos Abstractos:** Líneas y puntos que podrían representar estrellas, mapas o ideas espirituales.

Historias y Creencias

Las pinturas rupestres eran una forma de contar historias y compartir creencias con la comunidad. Eran una manera de enseñar a los más jóvenes sobre los animales que cazaban y los espíritus a los que honraban.

Rituales y Magia:

- **Magia de la Caza:** Creían que pintar animales les traería suerte en la caza.
- **Ritos Espirituales:** Usaban las cuevas como lugares sagrados para realizar rituales y conectarse con los espíritus.

Importancia del Arte Rupestre

Para los antiguos humanos, el arte rupestre era más que simple decoración. Era una parte vital de su vida espiritual y cultural. Las cuevas se convertían en lugares de reunión donde compartían historias y celebraban rituales importantes.

Reflexionemos

Aunque hoy tenemos libros, películas y arte digital, las pinturas rupestres fueron el primer paso en la larga historia de la comunicación visual. ¿Cómo crees que el arte nos ayuda a contar historias hoy? ¿Qué historias contarías en tu propia pintura rupestre?

2. Preguntas de Reflexión: Responde.

- ¿Qué crees que querían mostrar los antiguos humanos con sus pinturas?
- ¿Cómo usarías el arte para contar una historia hoy?

3. Actividad Creativa: Pintura Rupestre Personal

- Usa papel y lápices de colores para crear tu propia pintura rupestre que cuente una historia o represente una creencia importante para ti.

Recuerde, esta guía debe presentarla desarrollada y a su vez debe prepararse para presentar examen escrito el día de la clase, según las fechas que encuentra al inicio de la guía.